

Susanne Römer

Inklusive Lernszenarien

Das Konzept der reflektierten Selbsterfahrung(en)

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	11
Entstehung des Konzepts der reflektierten Selbsterfahrung(en)	17
1 Grundverständnis von Inklusion	23
1.1 Ein gesellschaftspolitischer Zugang	31
1.1.1 Menschenrechtliche Reflexionsfläche	32
1.1.2 Interpersonelle Reflexionsfläche	36
1.2 Ein bio-psycho-sozialer Zugang	43
1.2.1 Die International Classification of Functioning, Disability and Health – ICF	45
2 Das Konzept der reflektierten Selbsterfahrung(en)	51
2.1 Alternative Zugänge zum Konzept der reflektierten Selbsterfahrung(en)	61
2.2 Inklusive Lernszenarien	64
3 Didaktik und Methodik der reflektierten Selbsterfahrung(en)	77
3.1 Didaktische Grundlagen	77
3.2 Methoden und Organisation der „Szenarien“	88
4 Theoretische Bezüge der „Szenarien“	91
4.1 Das Konzept der Beziehungsgestaltung	97
4.2 Bezüge zu Wahrnehmungstheorien	107

4.3	Bezüge zu lerntheoretischen Ansätzen	137
4.4	Bezüge aus der Entwicklungspsychologie	152
5	Theorie-Praxis-Transfer	173
5.1	Praxisfeld pädagogische Diagnostik	176
5.2	Praxisfeld Lern-Lehrsettings	177
5.3	Praxisfeld Nachteile ausgleichen	178
5.4	Praxisfeld Interventionen und Handlungsoptionen	180
6	Die „Szenarien“	181
6.1	Sprechen und Verstehen	183
6.1.1	„Verstehst Du mich?“ – Bildbeschreibung – Legosteine ..	184
6.1.2	„Ohne Worte!“ – Bausteine	189
6.1.3	„So denke ich!“ – Netzwerke des Denkens	190
6.1.4	„Schau auf mich!“ – Stilles Verstehen	192
6.1.5	„Gemeinsam sind wir schlau!“ – Wechselseitiges Erklären	195
6.2	Hören und Kommunikation	198
6.2.1	„Fühle Dich in mich ein!“ – Vorlesen – Zuhören – Verstehen	200
6.2.2	„Was passiert da?“ – Geräusche hören	203
6.2.3	„Sensibilisiere Dich für Deine Umgebung!“ – Lautstärke messen	205
6.2.4	„Wie spreche ich?“ – Sprachprofile entschlüsseln	206
6.3	Kognition und Lernen	210
6.3.1	„Zeig es mir!“ – Hui Maschine	212
6.3.2	„Motiviere mich!“ – Puscheln	215
6.3.3	„So lerne ich!“ – Rey Figur	218
6.3.4	„So nicht!“ – Fokussierte Aufmerksamkeit	221
6.3.5	„Denke weiter!“ – Streichhölzer und 9er-Feld	223

6.3.6	„Verstehst Du mich?“ – Bildbeschreibung – Legosteine ..	226
6.3.7	„Gemeinsam sind wir stark!“ – Challenge	228
6.3.8	„Eins nach dem anderen!“ – Interferenz als Ursache des Vergessens	231
6.3.9	„Kontexte helfen mir!“ – Erd alter Turm?!	234
6.4	Verhalten und Soziales	239
6.4.1	„Regeln haben Wirkung!“ – Kartenspiel KWINSLAG	243
6.4.2	„Erkenne Dich selbst!“ – Eigenschaftstest	244
6.4.3	„Wie fühlst Du Dich hier?“ – Rollenspiel	247
6.4.4	„So ist das für mich!“ – Perspektivwechsel	249
6.4.5	„Wer bin ich wann?“ – Kategorien auflösen	251
6.4.6	„Wie siehst Du mich!“ – Entwicklungsschritte	253
6.4.7	„Warum kennst Du mich?“ – die Walnuss	255
6.5	Motorik und Körperbewusstheit	257
6.5.1	„Mein Körper kann mehr!“ – Ein innerer Kompass	259
6.5.2	„Wie funktioniere ich?“ – Alltagstätigkeiten	262
6.5.3	„Hand-Auge-Kopf verbinden!“ – Schreiben	265
6.5.4	„Was wäre wenn!“ – Gemeinsames Frühstück	268
6.6	Sehen und Erkennen	270
6.6.1	„Was ist das!?“ – Fühlstationen	273
6.6.2	„Ich sehe was, wie Du nicht siehst!“ – Röhren und Spiegel	275
6.6.3	„Langsam kommt man auch ans Ziel!“ – Lesen mit der Leselupe	277
6.6.4	„Biete mir Systeme an!“ – Dunkelrestaurant – Erbsen auf halb sechs	278
6.6.5	„Nähe spüren!“ – Bist Du Piewie? + Slalom	279
6.6.6	„Andere Welten kennen lernen!“ – Texte die berühren ...	280
6.7	Wahrnehmung und Erfahrung	282
6.7.1	„Wie siehst Du das?“ – Fokussierung und Reizüberflutung	285

6.7.2 „Die Welt ist reiz-voll!“ – Wahrnehmen lernen	287
6.7.3 „In eine andere Welt eintauchen!“ – Ich liebe Donnerstage	289
7 Fazit	291
Anhang	295
Vorlagen zu den „Szenarien“	295
Challenge	295
Eigenschaftstest	297
Fokussierte Aufmerksamkeit	298
Lösungsblatt	300
Hui Maschine	301
Interferenz	302
Kartenspiel KWINSLAG	304
Lautstärke	309
Lesen mit der Leselupe	311
Literaturvorschläge „Erzählte Behinderung und Inklusion“	314
Spaghetti-Marshmallow Challenge	315
Murmelbahn aus Papier, Kleber	316
Perspektivwechsel	316
Puscheln	318
Reizüberflutung	321
Rey Figur	324
Schreiben	325
Sprachliche Repräsentationen – Netzwerke des Denkens	327
Sprachprofile	329
Stilles Verstehen	330
Suaheli	331
Streichhölzer/ 9-er Feld	332
Vorlage 9er Feld	334
Wechselseitiges Erklären	335

Zusatzmaterialien	337
Laufzettel	337
Differenzierung der Förderbereiche im Schwerpunkt Sehen	340
Texte	341
Text: Spaghetti für Zwei	341
Text: Das Schützenfest	346
Text: Vorlesen	348
Text: Rotkäppchen aus der Sicht des Wolfes	350
Text: Ich liebe Donnerstage!	352
Text: Die blinden Männer und ein Elefant	377
Literaturverzeichnis	379