

Inhaltsverzeichnis

Introduction	7
BEATE KERN	
<i>Rage et colère vs. rabia et cólera – une comparaison lexicale en français et en espagnol</i>	15
KRISTINA BEDIJS	
<i>La colère des cités: Ausdruck von Wut im cinéma de banlieue</i>	33
RAMONA SCHRÖPF	
<i>Modalpartikeln als Emotionsmarker in der Filmuntertitelung</i>	49
KRISTIN REINKE	
<i>L'expression de la colère dans l'audiodescription du film <i>La Haine</i>. Une étude multimodale</i>	67
THERESA MAIERHOFER-LISCHKA	
<i>La colère en tant qu'outil d'analyse pour le processus de communication dans le rap</i>	93
PAOLA GIACOMONI	
<i>Morphologie de la colère</i>	109
MARGOT BRINK	
<i>La colère dans le processus de la civilisation: transformations d'une passion héroïque dans la littérature du XVII^{ème} siècle</i>	127
MARITA RAINSBOROUGH	
<i>Literarische und filmische Inszenierungen von weiblicher Wut und Macht im Roman <i>Memorial de Maria Moura</i> (1992) von Rachel de Queiroz und in seiner Verfilmung (1994)</i>	145

LYDIA BAUER	
La colère des femmes : comportement hystérique ou force créatrice ? Angot, Despentes, Ernaux	163
SOLVEIG KRISTINA MALATRAIT	
L'écriture de la colère :	
Julia Kristeva, <i>Le Vieil homme et les loups</i>	185
JUTTA EMMA FORTIN	
« Etre dans le cri » : la colère dans l'œuvre de Camille Laurens	203
CAROLINE MANNWEILER	
La non-absence de colère: <i>Mercier et Camier</i> de Beckett.....	221
SVEN THORSTEN KILIAN	
Alte neue Wut: Affektbearbeitungsstrategien in <i>Eros e Priapo</i> und <i>Quer pasticciaccio brutto de via Merulana</i> von Carlo Emilio Gadda.....	239
IBOU COULIBALY DIOP	
La colère comme moteur de l'action politique dans la littérature noire de Césaire à Senghor.....	259
DIANE VINCENT, OLIVIER TURBIDE, MARTY LAFOREST	
La colère, de la perte de contrôle au droit démocratique. Émeutes, colère et violence à Tottenham (R-U)	273
OLIVIER TURBIDE	
Les risques de la colère en politique	293
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	313