

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
---------------	---

### AUFSÄTZE

Johann Crüger (1598–1662) – Kantor des kurbrandenburgischen Luthertums .....	13
Singende Frömmigkeit – Johann Crügers Widmungsvorreden zur <i>Praxis Pietatis Melica</i> .....	51
Johann Crüger als Herausgeber und Melodist Paul Gerhardts .....	75
Philipp Jakob Spener und Johann Crüger – Ein Beitrag zur Hymnologie des Pietismus .....	109

### ZU DEN BILDNISSEN JOHANN CRÜGERS

Albrecht Christian Kalle: Johann Crüger. Kupferstich. 1641 .....	149
Conrad Michael Hirt: Bildnis Johann Crüger. Ölgemälde. 1663 .....	153
Anonymus: Bildnis Johann Crügers als Vignette in einem Frontispiz-Kupferstich. 1676 .....	157
Georg Paul Busch: Johann Crüger. Kupferstich. 1713 .....	159
Anonymus: Johann Crüger. Kupferstich. 1721 (?) .....	161
Moritz Adolf Stein: Johann Crüger. Zeichnung und Lithografie nach dem Gemälde von Michael Conrad Hirt von 1663. 1835 .....	163

## TEXTDOKUMENTE

Übersicht zu den Textdokumenten.....	167
Allgemeines .....	171
Frühe Nachrichten zur Biografie Crügers .....	175
Texte von Johann Crüger .....	181
Texte für und über Johann Crüger zu seinen Lebzeiten .....	216
Texte über Johann Crüger von seinem Tod bis zur Gegenwart .....	236
Zeittafel zu Leben, Werk und Nachwirken Johann Crügers.....	267
Nachweis der Erstveröffentlichungen.....	273
Bildnachweise.....	273
Verzeichnis der Personen-, Autoren- und Herausgebernamen .....	275