

Inhaltsverzeichnis

Einleitung & Grundlagen	7
--	---

TEIL I: EMPIRISCHE REZEPTIONSSTUDIEN

KATHARINA WELLMANN

Medio-punkt oder Binde-Strich? Eine Eyetracking-Studie	23
---	----

MEIKE URSULA RÜBER

Komposita in Leichter Sprache – Effektivität des Mediapunkts und Bindestrichs bei Schülern mit Förderbedarf im Lernen	43
--	----

ANNEMARIE KUGELE

Der Genitiv in der Leichten Sprache auf dem Prüfstand – eine Pilotstudie	59
---	----

LARISSA PEHLE, LEA-MARIE SCHULZ

Leichte Sprache in Orientierungskursen für Zugewanderte und Flüchtlinge	71
--	----

TEIL II: MULTIMODALE PERSPEKTIVEN

LAURA MARMIT

Integrierte Titel in Leichter Sprache für prälingual Gehörlose	87
---	----

CARINA KAUL

Barrierefreie Aufbereitung von multimodalem Online-Content-Marketing	105
---	-----

JULIA DEGENHARDT

Konsekutivdolmetschen in Leichte Sprache	121
---	-----

FINJA SCHEELE

Multimodale Texte im barrierefreien Museum: Audioguides in Leichter Sprache	137
--	-----

Über die Beiträgerinnen	157
--------------------------------------	-----