

Jacques Lajarrige / Alfred Prédhumeau (Hg.)

Literaturbeziehungen im Kalten Krieg – Österreich und die DDR

F Frank & Timme
Verlag für wissenschaftliche Literatur

Inhaltsverzeichnis

JACQUES LAJARRIGE / ALFRED PRÉDHUMEAU

Österreich – DDR.

**Literatursysteme im Spannungsfeld von politischer
Funktionalisierung und künstlerischer Emanzipation 9**

ZUM HISTORISCHEN HINTERGRUND DER KULTURBEZIEHUNGEN ZWISCHEN ÖSTERREICH UND DER DDR

ULRICH PFEIL

**Kulturbeziehungen im Kalten Krieg
zwischen Öffnung und Abgrenzung 25**

LAURE GALLOUËT

**Bilaterale Beziehungen zwischen Österreich
und der DDR während der Kreisky-Ära 45**

MAXIMILIAN GRAF

**Die Rolle der Kultur in den „anderen“ österreichisch-
deutschen Beziehungen 65**

MEDIATION UND LITERATURTRANSFER

CHRISTOPH KAPP

**Personen, Institutionen, Konstellationen –
Die DDR und Österreich im Literaturarchiv
der Akademie der Künste, Berlin 87**

GÜNTHER STOCKER

**Literaturtransfer mit Hindernissen – Die Österreichische
Gesellschaft für Literatur und ihre DDR-Aktivitäten 103**

MARIO KEßLER

Vom Geachteten zum Geächteten: Ernst Fischer und die DDR 121

HÉLÈNE LECLERC

**Österreich, die DDR und die Tschechoslowakei
in den 1960er-Jahren – Trianguläre Kulturbeziehungen
im Spiegel der tschechoslowakischen Auslandspropaganda 143**

DORIS MOSER

**Vom Aufstehen – Helga Schubert, die DDR
und der Ingeborg-Bachmann-Preis vierzig Jahre später 161**

BEZIEHUNGEN ZWISCHEN DEN VERLAGEN

SIEGFRIED LOKATIS

Österreichische Literatur bei Volk und Welt 185

INGRID SONNTAG

**„Maulwurf sous la terre“ für Künstler der Wiener Moderne
und ihre Schüler – Österreichische Literatur
bei Reclam Leipzig in Zeiten des Kalten Kriegs 211**

STEFAN MAURER

**Die Rache der Provinz – Zur Publikationsgeschichte
von Franz Kain und Karl Wiesinger in der DDR 237**

SEBASTIAN KUGLER

**„So kann kein Verlag existieren.“ Der Globus-Konzern
zwischen Konkurrenz und Kommunismus 255**

FALLSTUDIEN

JACQUES LAJARRIGE

Hugo Hupperts <i>Kerngesund Land</i> (1961) – Oder: Plädoyer eines österreichischen DDR-Eiferers im Heine'schen Gewand	281
---	------------

ALFRED PRÉDHUMEAU

„Todesarten“ – Ingeborg Bachmann und Autorinnen in der DDR ...	313
---	------------

ANNA HORAKOVA

„Jandl im Landl“ – Der Einfluss von Ernst Jandl, der österreichischen Avantgarde und der Wiener Gruppe auf die Prenzlauer-Berg-Dichter	341
---	------------

ELISABETH KARGL

Die österreichische Avantgarde und die DDR 1970–1990	361
---	------------

GAUTHIER LABARTHE

Sein als Mitsein – Die Alterität am Werk in <i>Anders oder Vom Aufenthalt in der Fremde</i> von Brigitte Burmeister und in Peter Handkes Spätwerk	383
--	------------

WALTER GRÜNZWEIG / HERBERT SBURNY

Eine Geschichte, die man so oder so sehen kann: Maxie und Fred Wander in der DDR – Erinnerungen von Herbert Sburny, dem Bruder von Maxie Wander	403
--	------------

Die Autorinnen und Autoren	413
---	------------

Personenregister	423
-------------------------------	------------