

## Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung .....</b>	<b>9</b>
<b>CHRISTA REICH</b>	
„Alles, was du willst, ist dein“ .....	13
<b>ELKE AXMACHER</b>	
<b>Dogma und Dichtung bei Paul Gerhardt.....</b>	<b>29</b>
<b>GÜNTER BALDERS</b>	
„Mein Herz soll dir grünen ...“ .....	55
<b>ESTHER-BEATE KÖRBER</b>	
<b>Zahlensymbolik bei Paul Gerhardt als Ausdruck einer kosmischen Ordnungsvorstellung .....</b>	<b>125</b>
<b>REINHARD DÜCHTING</b>	
<b>Die lateinischen Dichtungen Paul Gerhardts .....</b>	<b>137</b>
<b>JÖRG-ULRICH FECHNER</b>	
<b>Paulus Gerhardt: Versuch einer literarhistorischen Annäherung .....</b>	<b>149</b>
<b>ELKE LIEBIG</b>	
„... der werthen Christenheit zum Trost.“ .....	175
<b>BRITTA MARTINI</b>	
„Warum soll mein Herze springen?“ .....	185
<b>RAINER WETTRECK</b>	
<b>Diakonie und Poesie .....</b>	<b>191</b>
<b>Die Autorinnen und Autoren .....</b>	<b>205</b>