

Theresa Verena Maas

Ostdeutsch reloaded

Ostmitteldeutsche Dialekte in den sozialen Medien

Inhaltsverzeichnis

1 Ostdeutsch – Reloaded?	7
2 Sprache, Sprachwahl und Sprachvariation im Internet	11
2.1 Nähe und Distanz, Mündlichkeit und Schriftlichkeit	12
2.2 Computervermittelte Kommunikation: Zwischen Konzeption und Medium	18
2.3 Regional und dialektal im Internet	24
2.3.1 Verschriften und Verstehen – sprachliche Strategien ...	25
2.3.2 Sprachwahl mit Bedeutung	33
2.4 Sprachliche Wechsel online und offline	34
3 Ostdeutsch – oder was?	41
3.1 Mythos und Stigma: Historische Einordnung	43
3.2 Was bleibt vom Dialekt?	49
3.3 Sächsisch – eine ambivalente Ikone	55
3.3.1 Spracheinstellungen – ist Sächsisch typisch Ostdeutsch?	55
3.3.2 Das Eigene und das Andere – Sächsisch schafft Zugehörigkeit	62
4 Analyse der Korpora	65
4.1 Verwendung und Verschriftung im Freundeschat	68
4.1.1 Bis an die Grenzen der Verständlichkeit – Verschriftung im Chat	68
4.1.2 Die Bedeutung in der Sprache	76

4.2 Darstellung und Rezeption	
in öffentlichen Bereichen des Internets	93
4.2.1 Gruppenkonstitution bei Facebook	95
4.2.2 Dialektal, öffentlich, schriftlich –	
Die Suche nach der Norm	100
4.2.3 Das Manifest regionaler Zugehörigkeit	103
4.3 Mündlicher Gebrauch	110
5 Diskussion der Ergebnisse	117
6 Fazit	135
7 Literatur	139
Anhang	145
Anhang 1: Chatkorpus	145
Anhang 2a: Transkription Gespräch 1	162
Anhang 2b: Transkription Gespräch 2	170