

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort .....</b>	<b>7</b>
----------------------	----------

### **Selbstbild und Fremdbild**

Das Türkenbild in Christian Schesäus' <i>Ruina Pannonica (Buch IV)</i> und in seinen Quellen .....	11
---	----

Das Türkenbild in dem <i>Siebenbürgischen Würgengel</i> von Mathias Miles. Ein Beitrag zum Mechanismus der Stereotypenbildung.....	27
---	----

Ungarnbild in Hieronymus Ortelius' <i>Chronologia Oder Historische Beschreibung aller Kriegsempörungen und Belagerungen...</i> und im <i>Ortelius redivivus et continuatus</i> .....	37
---	----

Nationalcharakterologie im Dienste der politischen Bestrebungen der Siebenbürger Sachsen am Ende des 18. Jahrhunderts .....	49
--	----

### **Die Türkenkriege in der Literatur des 16.–17. Jahrhunderts**

Die Darstellung der Belagerung von Eger (Agria, 1552) in der siebenbürgisch-sächsischen und Zipser deutschen Literatur des 16.–17. Jahrhunderts .....	77
---	----

Eger (Erlau) im <i>Ungarischen oder Dacianischen Simplicissimus</i> von Daniel Speer .....	87
---	----

Balthasar Knellingers Türkenpredigt über die Krönung von Joseph I. zum Erbkönig in Ungarn (1687) .....	101
---	-----

Eine deutsche Barockpredigt über die Schlacht am Berg Harsány 1687.....	119
---	-----

**Ungarische Autoren, ungarische Themen in österreichischen Zeitungen  
der Zwischenkriegszeit**

Ungarische Autoren in der Wiener Wochenzeitschrift *Die Muskete* ..... 135

Ungarnbild in der österreichischen Presse der Jahre 1919–1921 ..... 153

Ungarische Autoren, ungarische Themen in der Zeitschrift  
*Der Kuckuck* ..... 175

**Ursprünglicher Erscheinungsort der Beiträge ..... 203**