

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....9

### CULINARIA BALCANICA

KLAUS STEINKE

Balkanküche – revised ..... 15

WALTER PUCHNER

Anthropomorphe Brotgebilde in Südosteuropa und ihre Beziehungen zur  
byzantinischen Ikonographie ..... 29

JOHANNES KRAMER

Das balkanische Wanderwort *pitta* ‘Blätterteiggebäck’ ..... 39

GABRIELLA SCHUBERT

Wem gehört der/die/das Paprika? ..... 55

CORINNA LESCHBER

„Wein“ und „Öl“ in ihren mediterranen Bezügen ..... 73

DAGMAR BURKHART

Rakija und der Rauschteufel. Zur Symbolik und Axiologie des Schnapses  
auf dem Balkan..... 83

VALERIA HEUBERGER

Zur Kulturgeschichte des Kaffeegenusses im Osmanischen Reich sowie  
im Balkanraum..... 97

### CULINARIA BALCANICA ROMANICA

IOANA SCHERF

„Die Sprache bittet zu Tisch“: Zu Lebensmittelbegriffen in rumänischen  
Redewendungen ..... 113

Inhalt

THEDE KAHL

Zum Schicksal kulinarischer Orientalismen.....131

JÜRGEN KRISTOPHSON

Warum können Kebap und seine Ableitungen keine romanischen

Erfindungen sein?.....149

LUMINIȚA FASSEL

Haben die Rumänen eine eigene Küche? Eine diachronische und nicht

zuletzt moldauische Perspektive.....157

BILJANA SIKIMIĆ, ANNEMARIE SORESCU-MARINKOVIĆ

Food of the Boyash: Contemporary fieldwork data .....169

PETER MARIO KREUTER

Zuckerwerk und zehn Bouteillen Wein. Oder: Was uns Reise- und  
diplomatische Berichte über das kulinarische Leben in den

Donaufürstentümern mitteilen können.....185

ADRIAN MAJURU

Timpul și memoria alimentației urbane. O atitudine față de alimentație

în România între anii 1840 și 1940.....203

ANTON STERBLING

Die karge Banater Küche.....223

OCTAVIAN BUDA

Receptarea vegetarianismului în Țările Române. O istorie a alimentației

după doctorul Pavel Vasici Ungureanu (1806–1881) .....239

RODICA-CRISTINA ȚURCANU

Erlebtes, Erzähltes, Erforschtes. Eine kulinarisch-linguistische Reise

durch Rumänien mit zeitlichen und räumlichen Abstechern.....253

CULINARIA BALCANICA ROMANICA LITERARA

ANKE PFEIFER

*Von mămăligă, plăcintă* und anderen guten Sachen.

Zur identitätsstiftenden Funktion von Ess- und Trinkkultur

in der rumänischen Literatur .....277

KLAUS HEITMANN

*Naturalia sunt turpia.* Eugène Ionescos dramatische Meditationen über

das Essen und Trinken .....293

CHRISTINA VOGEL

Die ideale Nahrung: Das Verschlingen der Literatur im Werk von Urmuz .....319

HORST FASSEL

Poetik und Essen. Caragiale definiert seine Zielsetzungen .....331

ILINA GREGORI

„Meine Herren, ich bin der Enkel eines arnautischen Kochs.“

Eine Mitteilung von Ion Luca Caragiale – ein Scherz?.....357

Autorenverzeichnis .....373