

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
--------------	---

## Prolog

KARL HEINRICH POHL

(Neu-)Gestaltung der Gedenkstättenlandschaft in Schleswig-Holstein.....	11
---	----

## I Zu Geschichte und Gegenwart der Gedenkstätten

HARALD SCHMID

Mehr als „renovierte Überbleibsel alter Schrecken“?

Geschichte und Bedeutung der Gedenkstätten zur Erinnerung

an die nationalsozialistischen Verbrechen.....	25
--	----

DETLEF GARBE

Eine „moderne“ Gedenkstätte?

Die Konzeption der KZ-Gedenkstätte Neuengamme .....	55
---	----

MARTIN GIETZELT

Die Gedenkstätte Gudendorf – Von der Schwierigkeit zu erinnern.....	79
---	----

THOMAS TSCHIRNER/MELF WIESE

Wer darf erinnern? – Das Frøslevlejren Museum

als binationaler Erinnerungsort?.....	95
---------------------------------------	----

## II Zur Zukunft der Gedenkstättenarbeit

HAUKE PETERSEN

Gedenkstätten und Authentizität. Über den Umgang mit KZ-Architektur.....115

KATJA KÖHR

Zwischen historischer Aufklärung und Holocaust-Erziehung

Erinnerungskultureller Wandel als Herausforderung

für die pädagogische Arbeit in Gedenkstätten .....129

SOLVEIG GREBE

Personifizierung, Individualisierung, Fiktionalisierung – Neue Wege

in der Gedenkstättenarbeit?.....147

MATTHIAS KRIEST

Der Einsatz von neuen Medien und Multimedia in KZ-Gedenkstätten .....169

### Epilog

BERND BRANDES-DRUBA

Die Bürgerstiftung schleswig-holsteinische Gedenkstätten (BGS) .....187

Ausgewählte Literatur .....193

Autorinnen und Autoren .....197