

Inhalt

Vorwort	7
Danksagung	9
1 Einleitung	11
2 Geschlecht, Sexus, Genus, Gender – zur Terminologie	21
3 Methoden und Daten	39
4 Was ich sage, was ich meine, was du meinst	51
5 Von bürgerinnen, BürgerInnen und Bürger*innen – feminine movierte Formen in verschiedenen Stadien der deutschen Sprache	79
6 Kritik an den Konzepten und der Praxis geschlechter- bzw. gendergerechten Schreibens ...	95
7 Vom Inhalt zur Form – fachliche und gesellschaftliche Kritik am Genderstern	115
8 Zwischenfazit	125
9 Empfehlungen	131
10 Offene Fragen	151
Fachliteratur	155
Abbildungen	161