

# Inhaltsverzeichnis

Danksagung .....	7
<b>1 Einleitung: Situierung und Forschungsagenda .....</b>	<b>9</b>
1.1 Zur Struktur der Arbeit .....	15
<b>2 Zur Forschungslage.....</b>	<b>17</b>
2.1 Zum Begriff der „Kondensation“ in der Forschung.....	18
2.1.1 Die intersprachliche Kondensation nach Mathesius .....	19
2.1.2 Die intrasprachliche Kondensation nach Nosek .....	20
2.1.3 Die intrasprachliche Kondensation nach Vaschek .....	24
2.2 Zwischenbilanz .....	43
<b>3 Kondensation als Phänomen.....</b>	<b>45</b>
3.1 Modell der Kondensation als eine aktuelle Relation .....	45
3.1.1 Transition.....	51
3.2 Katalogisierung von Kondensations-Formen .....	51
3.2.1 Kondensations-Formen .....	51
3.3 Zusammenfassende Bemerkungen .....	65
<b>4 Analysestrategie, Methode und der Arbeit zugrundeliegendes Textkorpus .....</b>	<b>67</b>
4.1 Kondensations-Erscheinung als Einzelexemplar .....	67
4.1.1 Kondensation und Expansion als Ausweis fachkommunikativer Strategien.....	68
4.2 Zum fachsprachlichen Textkorpus .....	70
4.2.1 Zur Beschaffenheit und Aussagekraft des Textkorpus .....	70

<b>5 Kondensations- und Expansionsanalysen am Beispiel des Terminus im Textverlauf.....</b>	<b>77</b>
5.1 Analyseinstrumentarium zur Kondensation im laufenden Text.....	77
5.1.1 Abgrenzungen .....	84
5.2 Typologisierung der Belege .....	87
5.2.1 Kondensationen vom Typ: Zuordnungskontext → Terminus....	87
5.2.2 Kondensationen vom Typ: Terminus → Formelzeichen.....	91
5.3 Exkurs: Kondensat als wiederaufnehmendes Element.....	96
5.4 Analyseinstrumentarium zur Expansion im laufenden Text .....	99
5.4.1 Abgrenzungen .....	104
5.5 Typologisierung der Belege .....	106
5.5.1 Expansionen vom Typ: Terminus → Zuordnungskontext.....	106
5.6 Zusammenfassende Bemerkungen.....	115
<b>6 Integration .....</b>	<b>121</b>
6.1 Integrative Analyse: Lexikon.....	121
6.2 Integrative Analyse: Lehrbuch .....	127
6.3 Zusammenfassende Bemerkungen.....	129
<b>7 Zusammenfassung.....</b>	<b>131</b>
<b>Literaturverzeichnis.....</b>	<b>137</b>
<b>Anhang: Angaben zum Korpus .....</b>	<b>149</b>