

Inhalt – Índice

VÍCTOR MANUEL BORRERO ZAPATA/ JUAN PABLO LARRETA ZULATEGUI/JOSÉ JAVIER MARTOS RAMOS Prólogo.....	7
ALBERTO LENA Más allá de Weimar: el cine de los hermanos Siodmak en Hollywood y el tema del destino (1941–1945).....	13
JUAN MANUEL MARTÍN MARTÍN <i>Unsere Mütter, unsere Väter: Die Vergangenheit ist noch da</i>	35
PATRICIA RIOSALIDO VILLAR Reinhold Schneiders <i>Las Casas vor Karl V.: Ein Roman der Inneren Emigration</i>	51
MARCOS ROMÁN PRIETO Krise, Flucht und Kreation. Verhaltensmuster der Krisen: Ausgrenzung von Christa Wolf und ihrer <i>Medea</i> als „Sündenbock- Prozess“	63
MARÍA ROSARIO MARTÍ MARCO Análisis meta-lingüístico de los Premios de Narrativa Alemana: <i>In Zeiten des abnehmenden Lichts</i> y <i>Der Turm</i>	79
CHRISTINA HOLGADO-SÁEZ La representación de la persecución nacionalsocialista hacia los homosexuales en el cine de lengua inglesa: la introducción de hechos ficticios en “Bent”	107