

Irina Nastasă-Matei / Lucian Nastasă-Kovács

Kultur und Propaganda

Das Rumänische Institut in Berlin (1940–1945)

Übersetzt und herausgegeben von Larisa Schippel

Inhaltsverzeichnis

Das Rumänische Institut in Berlin.....	5
Vorbemerkungen zum Handlungsrahmen	8
Der Erste Weltkrieg und ein Paradigmenwechsel.....	20
Die Kulturdiplomatie der Weimarer Republik und des „Dritten Reiches“	34
Das Deutsche Wissenschaftliche Institut in Bukarest	46
Rumäniens Kulturdiplomatie.....	63
Kurzlebige Projekte und Einrichtungen	77
Das Rumänische Institut in Deutschland.....	88
Nicht unbedingt ein Epilog	176
Einige wenige Schlussfolgerungen oder über die Grenzen des institutionellen Enthusiasmus	189
Dokumententarischer Anhang	193
Namensverzeichnis	485