

Table des matières

IRMTRAUD BEHR ET FLORENCE LEFEUVRE	
Introduction	7
AGATHE CORMIER	
Quand le mode de lecture conditionne la brièveté du texte – L'exemple des panneaux de signalisation routière	15
YUI KURIHARA	
Enoncés d'interdiction dans l'espace public en japonais	31
FLORENCE LEFEUVRE	
Les affichages numériques averbaux	53
FRANCE DHORNE	
<i>Merci de</i> ou le jeu de la brièveté dans les rapports intersubjectifs	75
MARINA KRYLYSCHIN	
<i>Bonheur des yeux et de l'esprit</i> : de la phrase-idée aux automatismes énonciatifs	91
ALEXANDER GURYEV	
Critères de sélection des interrogatives en français : un éclairage par le biais du texto	109
CLAUDE M. DELMAS ET GENEVIÈVE GIRARD-GILLET	
Remarques sur la brièveté syntaxique dans les recettes de cuisine anglaises	131
IRMTRAUD BEHR	
La brièveté comme ressource esthétique : un cas de textualisation de l'espace public (allemand)	147

ANNE-LAURE DAUX-COMBAUDON	
<i>X ou X</i> : réduplication et typographie dans les affiches publicitaires d'une campagne de la marque LIDL.....	171
ALEXANDRA ODDO	
Économie des slogans : de l'échonymie aux matrices rythmiques.....	193
ANNABELLE SEOANE	
Stratégies discursives des affiches de cinéma : en dire beaucoup en un clin d'œil	209