

Inhaltsverzeichnis

Antje Lobin/Sarah Dessì Schmid/Ludwig Fesenmeier <i>Zur Einleitung</i>	7
Historische Reflexionsebene	
Davide Soares da Silva <i>La Questione della lingua "ibrida" nel Cinquecento – un «novo modo»</i>	17
Roger Schöntag <i>Dante und seine Vorläufer: Frühe Klassifikationen der romanischen Sprachen</i>	39
Luca Serianni <i>Norma esplicita e norma implicita nelle grammatiche italiane (secc. XVI-XIX)</i>	73
Corina Schmauser <i>Ibridità nella grammaticografia volgare: la trattazione di deviazioni</i>	99
Angelo Variano <i>La norma d'oltralpe nella lingua dei dizionari enciclopedici settecenteschi</i>	117
Sprachsystematik	
Sascha Gaglia <i>Hybride Kongruenz in der höflichen Anrede des Italienischen: eine diachrone Analyse</i>	141
Federico Vicario <i>Tra norma e tipologia. Appunti sul superlativo</i>	169
Martin Becker/Giovanni Pairotti <i>L'imperfetto narrativo in italiano</i>	179
Kathrin Dupré-Hock <i>Zu den diskurspragmatischen Funktionen der Nachstellung des topikalen Subjekts in historischen und nicht-historischen Romanen</i>	203

Variationslinguistik

Thomas Krefeld

*Hybride Varietäten? Über Markiertheit in der
Variationslinguistik* 235

Rita Fresu

*Dalla devianza al continuum. L'italiano dei semicolti negli studi
storico-linguistici: evoluzioni e linee di tendenza* 249

Simona Fabellini/Laura Linzmeier

Sardinien und Korsika: eine hybride Verbundenheit 269

Vincenzo Lo Cascio/Elisabeth Nijpels

Ibridità e lessicografia elettronica 295

Verena Thaler

Pure als Modalpartikel im gesprochenen Italienisch 315

Silvia Verdiani

*Contaminazione di lingue e immagini: ibridità e norma nei nuovi
media* 351