

Danny Schmidt

Russland im Spiegel der Medien

Eine Diskursanalyse der deutschen Presse
1999 bis 2016

Inhaltsverzeichnis

Erkenntnisinteresse und Einleitung	9
--	---

THEORETISCHER TEIL

I Erkenntnistheoretische Einordnung der Arbeit

1. Medien und Wirklichkeit	27
1.1 Der Medienbegriff im Konstruktivismus	28
1.2 Realität und Wirklichkeit	29
1.3 Kritik und Auswege	31

II Die soziale Konstruktion von Wirklichkeit

2. Der Prozess der gesellschaftlichen Konstitution	43
2.1 Der Modus Operandi sozialer Systeme	43
2.2 Selbst- und Fremdreferenz	48
2.3 Beobachtung	52
2.4 Kommunikation macht Sinn	57

III Die mediale Konstruktion von Wirklichkeit

3. Das Mediensystem als Weltbildapparat	61
3.1 Der Präferenzcode Information/Nicht-Information	61
3.2 Der Wahrheitsbegriff im Mediensystem	65
3.3 Die Wirklichkeitsfaktoren	67
3.4 Luhmanns 10 Selektoren – Aufmerksamkeitsanker	69
3.5 Nachrichtenwerttheorie und Auslandsberichterstattung	78
3.6 Schema	90
3.7 Das soziale Gedächtnis	96
3.8 Stereotype	104
3.9 Ideologie und Feindbild	110

IV Symbolsysteme

4. Symbole als Realitätsanker	113
4.1 Der Bildbegriff	113
4.2 Der Bedeutungsrahmen	119
4.3 Symbolbegriff bei Nelson Goodman	120
4.4 Kollektivsymbole	129
4.5 Das Synchron System der Kollektivsymbole	138

V Die Kritische Diskursanalyse

5. Der Diskurs und die Kritische Diskursanalyse	149
5.1 Zum Diskursbegriff	149
5.2 Die Kritische Diskursanalyse als Untersuchungsinstrument.....	161
5.3 Untersuchungsmethoden der Raum-Zeit-Dimension	165
5.4 Der Diskurs im gesellschaftlichen Raum	168

VI Methodik

6. Methodische Vorüberlegungen	171
6.1 Vorbemerkungen zum Untersuchungsgegenstand	171
6.2 Die Rolle der Medien im Diskurs	171

EMPIRISCHER TEIL

VII Die Studie

7. Empirie	177
7.1 Materialauswahl	177
7.2 Der Untersuchungskorpus	180
7.3 Vom Suchen und Finden der diskursiven Ereignisse	185
8. Die Strukturanalyse	192
8.1 Zusammenfassung Beobachtungszeitraum I	193
8.2 Zusammenfassung Beobachtungszeitraum II	194
8.3 Zusammenfassung Beobachtungszeitraum III	196

9. Feinanalyse	197
9.1 Feinanalyse Betrachtungszeitraum I (2000–2001)	198
9.1.1 Typischer Artikel	198
9.1.2 Institutioneller Rahmen	198
9.1.3 Der Artikel	200
9.1.4 Die Gestaltung des Artikels	200
9.1.5 Die setzende Überschrift	201
9.1.6 Der wohlgegliederte Text	204
9.1.7 Die Komposition des Artikels	206
9.1.8 Art und Form der Argumentation	207
9.1.9 Rhetorische Mittel	209
9.1.10 Interpretation der Diskursstränge	215
9.2 Feinanalyse Betrachtungszeitraum II (2006–2008)	217
9.2.1 Typischer Artikel	217
9.2.2 Institutioneller Rahmen	218
9.2.3 Der Artikel	219
9.2.4 Die Gestaltung des Artikels	219
9.2.5 Die setzende Überschrift	220
9.2.6 Der wohlgegliederte Text	223
9.2.7 Die Komposition des Artikels	225
9.2.8 Art und Form der Argumentation	226
9.2.9 Rhetorische Mittel	227
9.2.10 Interpretation der Diskursstränge	231
9.3 Feinanalyse Betrachtungszeitraum III (2014–2015)	234
9.3.1 Typischer Artikel	234
9.3.2 Institutioneller Rahmen	235
9.3.3 Der Artikel	236
9.3.4 Die Gestaltung des Artikels	236
9.3.5 Die setzende Überschrift	238
9.3.6 Der wohlgegliederte Text	241
9.3.7 Die Komposition des Artikels	244
9.3.8 Art und Form der Argumentation	245

9.3.9 Rhetorische Mittel	247
9.3.10 Interpretation der Diskursstränge	251
10. Synoptische Analyse – Zusammenfassung	254
10.1 Personalisierungsdiskurs	257
10.2 Historischer Diskurs	263
10.3 Militärdiskurs	265
10.4 Wertediskurs	268
10.5 Geheimdienstdiskurs	272
10.6 DDR Diskurs	273
10.7 Mediendiskurs	274
VIII Diskussion	
11.1 Der geografische Aspekt	277
11.2 Russland als Ort der Vormoderne und Idylle	278
11.3 Aspekt der Zugehörigkeit	278
11.4 Die russische Seele	279
11.5 Kommunismus als Gegensystem	280
11.6 Russland ist gleich Sowjetunion	281
11.7 Russische Despotie	282
IX Fazit	283
X Zusammenfassung	295
Danksagung	297
Anhang	
Anhang I Strukturanalyse	299
Anhang II Affirmationen in Beobachtungszeitraum I–III	505
Anhang III negative Affirmationen in Beobachtungszeitraum III	507
Anhang IV Begriffssammlung von Beobachtungszeitraum I–III	508
Anhang V Originalartikel und Transkriptionen	527
Literatur	549