

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Allgemeines	11
Analyse und Auslegung	13
Die großformale Anlage	13
Erste Kantate: „Jauchzet, frohlocket“.....	15
Zweite Kantate: „Und es waren Hirten in derselben Gegend“	17
Dritte Kantate: „Herr der Himmel, erhöre das Lallen“	20
Vierte Kantate: „Fallt mit Danken, fallt mit Loben“	23
Fünfte Kantate: „Ehre sei dir, Gott, gesungen“	27
Sechste Kantate: „Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben“	43
Die Rezitative des Evangelisten	59
Vorbemerkung	59
Nr. 2: „Es begab sich aber zu der Zeit“	64
Nr. 6: „Und sie gebar ihren ersten Sohn“	72
Nr. 11: „Und es waren Hirten in derselben Gegend“	74
Nr. 13: „Und der Engel sprach zu ihnen“	76
Nr. 16 und Nr. 20: „Und das habt zum Zeichen“ / „Und alsobald war da bei dem Engel“	79
Nr. 30: „Und sie kamen eilend“	81
Nr. 34: „Und die Hirten kehrten wieder um“	83
Nr. 37: „Und da acht Tage um waren“	84
Nr. 44: „Da Jesus geboren war zu Bethlehem“	86
Nr. 48: „Da das der König Herodes hörte“	87
Nr. 50: „Und ließ versammeln alle Hohenpriester“	89
Nr. 55: „Da berief Herodes die Weisen heimlich“	92
Nr. 58: „Da sie nun den König gehöret hatten, zogen sie hin“	94
Nr. 60: „Und Gott befahl ihnen im Traum“	98