

Inhalt

Vorbemerkung.....	7
 CLAUDIO DI MEOLA Übungsgrammatiken Deutsch als Fremdsprache: Wie sie sind und wie sie sein könnten.....	11
 I. Analysen zur Gesamtkonzeption von Übungsgrammatiken	27
 CLAUDIO DI MEOLA / DANIELA PUATO Wie viel grammatische Variation vertragen DaF-Lernende?	29
 ELENA BELLAVIA Bilder und Bedeutungen in der Grammatikvermittlung.....	61
 KARIN RAUSCH Grammatikdarstellung und -vermittlung in Online-Übungsgrammatiken.....	87
 II. Spezifische Themen der Grammatikvermittlung.....	109
 GABRIELLA CAROBBIO / DOROTHEE HELLER Textualität, Konnexion und Übersetzung – am Beispiel der Konnektoren <i>immerhin</i> und <i>vielmehr</i>	111
 VINCENZO GANNUSCIO Die Negation in DaF-Übungsgrammatiken.....	131
 JOACHIM GERDES Indirekte Redewiedergabe in DaF-Übungsgrammatiken.....	155
 ANITA GRÖGER / LIVIA TONELLI Die Variation des Korrelat- <i>es</i> im Mittelfeld und ihr Stellenwert in Übungsgrammatiken des Deutschen	179
 FABIO MOLLICA Komplemente, Komplementsätze, Korrelate und ihre Darstellung in Übungsgrammatiken für den DaF-Unterricht	207

III. Anwendungsbezogene Aspekte von Übungsgrammatiken 241

SABINE KOESTERS-GENSINI

Die "Klanggestalt des Satzes" in der Übungsgrammatik:
unnützlich, inkompatibel oder "einfach" fehlend? 243

ANTONELLA NARDI

Funktionale Grammatik im DaF-Unterricht: die Rolle der Komposita
in Audioguide-Texten..... 265

LUCIA UDVARI

Sind Übungsgrammatiken für Rechtsübersetzer geeignet?
Überlegungen am Beispiel der Modalverben *müssen* und *sollen* 291

Autorenspiegel 313