

Indice

Saluto del Direttore dell'Italienzentrum della Freie Universität Berlin	7
Saluto del Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Berlino	9
Introduzione.....	11

CORNELIA KLETTKE

Le case di Pirandello a Berlino e una poesia sul Landwehrkanal	21
--	----

MICHELE COMETA

Pirandellos Theater auf deutschen Bühnen	49
--	----

MICHAEL RÖSSNER

“Tradurre la Germania”.

La dimensione transnazionale dell’opera di Luigi Pirandello	85
---	----

PASQUALE GUARAGNELLA

Autoritratto di giovane forestiero melanconico.

Luigi Pirandello e le “Lettere” da Bonn.....	99
--	----

FAUSTO DE MICHELE

Pirandello e Schnitzler.

Incursioni nell’inconscio borghese.....	127
---	-----

DANIELA BINI
Maschere buone e maschere cattive in Pirandello e Nietzsche 153

CORNELIA KLETTKE
Il teatro onirico di Pirandello alla luce della sua ricezione di Nietzsche:
I giganti della montagna 169

IRIS PLACK
Pirandello ‘espressionista’:
I giganti della montagna e la loro fortuna sulla scena tedesca 195

ROBERTO UBBIDIENTE
“La vision de la pensée”: Pirandello soggettista cinematografico
e la *Film-Novelle* dei *Sei personaggi* 219

FRANCO SEPE
Jenny e Luigi. Quasi un visavì 287

Indice dei nomi 303
Abstracts 311
Note bio-bibliografiche sugli autori 317
Indice delle illustrazioni 323