

## Contents / Table des matières / Inhaltsverzeichnis

Introduction ..... 9

### 1. Facing nature and landscapes / Confrontation avec la nature et les paysages / Konfrontation mit der Landschaft und der Natur

RANDI LISE DAVENPORT

Le premier positionnement dans le champ littéraire du « Nord du Nord » et l'imaginaire européen : *Les Travaux de Persiles et de Sigismonde, histoire septentrionale* (1617) de Miguel de Cervantès ..... 27

ROGER MARMUS

L'écriture du « Nord du Nord » : l'hivernage dans l'océan Glacial..... 41

ALAIN GUYOT

« Une immense lanterne magique » : le « Nord du Nord » du marquis de Custine..... 55

CLÉMENT GAUTIER

Regards croisés sur le Spitzberg : Léonie d'Aunet et Xavier Marmier de *La Recherche* à l'écriture ..... 69

### 2. The gaze of the European “Center” on the peoples and cultures of the North of the North / Regards du « centre » européen sur les peuples et les cultures du Nord du Nord / Blicke des europäischen Zentrums auf die Völker und Kulturen des Nordens

ARNE BUGGE AMUNDSEN

Mission and Superstition: “The North” in Seventeenth- and Eighteenth-Century Theological Anthropology ..... 87

BERGUR DJURHUUS HANSEN

Never Going Back: Categories and Confusion on an Ornithological Trip  
to the Faroe Islands in 1828 ..... 103

SOPHIE DUVEAU

Science et voyage polaire ..... 117

YOHANN GUFFROY

Exposer le Nord à Paris : des Inuits et des Sames au Jardin d'acclimatation  
(1877–1878)..... 129

MAJA HAGERMAN

A Racial Biologist in Lapponia ..... 143

MARIA HANSSON

L'autre et l'ailleurs : les trolls dans le « Nord du Nord » ..... 159

FRÉDÉRIQUE HARRY

Extrême-droite et droite populiste dans le Nord de la Scandinavie ..... 171

**3. The North of the North as a realm of experience in 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> centuries'  
literature and art / L'expérience des lieux du Nord du Nord dans la  
littérature et l'art des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles / Der Norden des Nordens als  
Erfahrungsraum in der neueren Literatur und Kunst des 20. und  
21. Jahrhunderts**

HANS W. GIESSEN

Ein Marathonlauf als Metapher: zum Finnlandbild in Gerhard Köpfs Roman  
*Nurmi oder die Reise zu den Forellen* ..... 187

KARIN HOFF

*Verdens nordligste hus*: Grönland als ästhetische Herausforderung  
in Per Kirkebys literarischem und bildkünstlerischem Werk ..... 201

MALAN MARNERSDÓTTIR	
Deux femmes écrivaines-voyageuses aux Îles Féroé .....	217
ANNIE BOURGUIGNON	
Que peut la littérature pour le Svalbard ?.....	233
KONRAD HARRER	
„Das denkbar vollständigste Wegsein“: die Färöer als Projektionsfläche des Zivilisationsflüchtlings in Klaus Bölds Roman <i>Der Atem der Vögel</i> .....	247
EDGAR PLATEN	
Der (un-)reine Norden: zu seinen ‚normalisierten‘ Darstellungen in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur .....	263
NATHALIE CHRISTEN	
Eine Sprache suchen, um Zeiten zu (be-)schreiben: die Ästhetisierung des Nordens in den frühen Romanen Hanne Ørstaviks.....	279
<b>4. The Arctis as a place of utopia and dystopia / L’Arctique lieu d’utopie et de dystopie / Die Arktis als Ort der Utopie und Dystopie</b>	
UDO SCHÖNING	
Simon Tyssot de Patot, <i>La Vie, les aventures et le Voyage de Groenland du Révérend Père Cordelier Pierre de Mésange</i> .....	295
STEFAN LINDINGER	
Der Norden in Kurt Karl Doberers Roman <i>Republik Nordpol</i> (1936) .....	309
FRANÇOISE WILLMANN	
L’Arctique dans le roman <i>Auf der Spur des Engels</i> de Herbert W. Franke.....	323

**5. The North of the North from a northernmost perspective /  
Discours du Nord du Nord / Diskurse aus dem nördlichsten Norden**

MASSIMO CIARAVOLO

Eyvind Johnson's "unfinished", autobiographical Norrbotten.....341

BERGUR RØNNE MOBERG

The Magical Box: from Containerization to Canonization. Tróndur Patursson's  
Blue Container *Bládypi*.....355

SARAH YAHYAOU

Nordicité chez Mémoire d'encrier : Québec, autochtonie et représentations  
du Nord .....373

DANIEL CHARTIER

La notion de « Nord » pour les Inuits.....387

Abstracts / Résumés / Zusammenfassungen .....407

The Authors / Les auteurs / Die Autorinnen und Autoren .....433