

Brisca Hohenwald/Neele Illner/Jürgen Renn (Hg./eds.)
In anderen Zeiten / In Other Times

Brisca Hohenwald/Neele Illner/Jürgen Renn (Hg./eds.)

In anderen Zeiten / In Other Times

Zeitdiskurse im Wandel /
Changing Discourses of Time across Human History

Umschlagabbildung: Universitätsbibliothek Heidelberg. *Cod. Pal. germ. 832*,
Heidelberger Schicksalsbuch – Regensburg, nach 1491, Rückendeckel
Astrolabium mit drehbarer Scheibe und Zeiger.

ISBN 978-3-7329-0828-8

ISBN E-Book 978-3-7329-9132-7

© Frank & Timme GmbH Verlag für wissenschaftliche Literatur
Berlin 2022. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk einschließlich aller Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechts-
gesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar.
Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen,
Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in
elektronischen Systemen.

Herstellung durch Frank & Timme GmbH,
Wittelsbacherstraße 27a, 10707 Berlin.

Printed in Germany.

Gedruckt auf säurefreiem, alterungsbeständigem Papier.

www.frank-timme.de

Inhaltsverzeichnis

EINFÜHRUNG 7

HENNING VIERCK

Forschen im Comenius-Garten 9

BRISCA HOHENWALD, NEELE ILLNER

In anderen Zeiten 15

BEITRÄGE 21

CHELSEA C. HARRY / GEORGE N. VLAHAKIS

On the Perception of Time in Ancient Greece 23

KATJA BÖDEKER

Die Interaktion von Denken und Sprechen
bei der Entwicklung des Zeitkonzepts –
wie bilden Kinder einen Begriff der Vergangenheit? 39

KARL KRAATZ

Wissenschaftliche und philosophische Zeitvorstellungen:
Martin Heideggers Kritik der Verwissenschaftlichung
des Zeitbegriffs 63

ANNA JERRATSCH

Kometen als *Zeichen der Zeit* im frühneuzeitlichen Kontext
von Natur und Heilsgeschichte 85

BEN JACK NASH	
What's the matter with time?	131
 PAVEL YUSHIN	
The Cover of the Journal <i>Makovets</i> and Pavel Florensky's World Picture	151
 MATTHIAS SCHEMMELE	
Duration and Non-Duration in the Ancient Chinese <i>Mohist Canon</i> : Cognitive Universals and Cultural Specifics	209
 NACHWORT	225
 JÜRGEN RENN	
Workshops of Hope: Comenius in the Anthropocene	227
 Zu den Autorinnen und Autoren	239